



# CANTUS ANIMALIS

Installation sonore pour serre tropicale,  
multi haut-parleurs et enceintes ultra-directives

**Rodolphe Alexis**  
**Euphonia, Lumières & Son Paris**

10 FEVRIER - 13 MARS 2014 - GRANDES SERRES DU JARDIN DES PLANTES

«**Cantus animalis**» Basé sur ses enregistrements de terrain, l'artiste **Rodolphe Alexis** s'associe avec la Société **Euphonia** pour récréer la perception naturelle d'un environnement sonore de forêt tropicale à l'aide de la technologie WFS (Wave Field Synthesis ou Synthèse de champs sonore) en partenariat avec la Société **Lumière & Son Paris**.

**Insectes, amphibiens, oiseaux, mammifères, les voix de la forêt viennent habiter la Grande Serre, résonant avec l'architecture végétale, donnant l'illusion d'une «musicalité» retrouvée et nous rappelant combien les écosystèmes tropicaux sont des concentrés de biodiversité.**

**Cantus animalis** est une création inédite, adaptation de l'installation multicanale **Dry, Wet, Evergreen**, du même artiste (notamment présentée à la Gaîté lyrique à Paris, à l'Ear to the Earth Festival de New York, à la Musashino Art University de Tokyo...) et dont elle est une **extension augmentée** pour la serre tropicale et le dispositif holo-phonique. Elle se fonde sur des enregistrements réalisés en forêts tropicales entre 2011 et 2013.

Le procédé WFS permet de composer des images sonores spatiales, étrangement naturelles et cohérentes pour un large auditoire, avec une multiplicité réduite de haut-parleurs commandés par un processeur Sonic Emotion. Couplés à ce dispositif, des émetteurs sonores ultra-directifs rendront la présence de certains animaux surprenante.

Avec le soutien de la direction du Jardins des Plantes,  
la direction de la diffusion, de la communication, de l'accueil et des partenariats  
du Museum national d'Histoire naturelle.







### Rodolphe Alexis

Ses travaux audio portent sur la prise de son en extérieur, (field recording, phonographie, enregistrement naturaliste...) la composition héritée de la « démarche concrète », l'écriture radiophonique et l'installation. Observateur compulsif à la campagne, opérateur son et designer sonore à la ville, il a collaboré avec de nombreuses structures, artistes ou institutions. Fondateur associé des éditions Double-Entendre - Vibrö/vibrofiles.com, il intervient également au sein du duo OttoannA. Il est édité sur les labels Impulsive Habitat, Herbal International et Gruenrekorder.

<http://www.rodolphe-alexis.info/>

### Euphonia

Euphonia : société de haute technologie en acoustique, propose des solutions de reproduction sonore et d'acoustique virtuelle innovantes telles que la Wave Field Synthesis, développe des outils de mesure, distribue des logiciels de calcul, réalise des installations, produit des contenus, fournit des expertises, mène des recherches et dispense des formations.

<http://www.euphonia.fr/>



euphonia

### Lumière & Son Paris

Lumière & SonsParis: Société de prestation événementielle 'haut de gamme' avec des équipements novateurs pour de grands événements à l'échelle internationale.

<http://www.lumiereetson-paris.fr/>



### INFORMATIONS PRATIQUES

Du 13 février au 10 mars 2013 dans les grandes serres.

#### Vente de Cds et revues

Accès par le Jardin des Plantes, 57 rue Cuvier - Métro Gare d'Austerlitz, Censier ou Jussieu, en cas de fermeture du jardin accès par le 18 rue Buffon

Ouvert tous les jours (sauf le mardi) : 10h – 16h45 Fermeture des caisses, 17h fermetures des serres  
tarifs : 6 et 4 €

[www.jardindesplantes.net](http://www.jardindesplantes.net) et sur [www.facebook.com/jardindesplantes](http://www.facebook.com/jardindesplantes)

